

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Культура речи педагога

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Форма обучения: Заочная

Разработчик: Вершинина Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 13  
от 01.06.2016 года

Зав. кафедрой  Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 14 от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой  Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Кузнецова Н. В.

### **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – представить понятия «речевая культура», «речевое общение», «функциональные стили речи», «нормы языка и речи» как базовые понятия культуры личности, на фоне основных лингвистических знаний рассмотреть основные аспекты изучения дисциплины: нормативный, этический, коммуникативный.

Задачи дисциплины:

- активизировать знания студентов по русскому языку, стилистике и культуре речи;
- формировать речевую, языковую, коммуникативную компетенции через развитие практических умений: продуцирование и анализ собственных и готовых высказываний различных жанров в соответствии с нормами современного русского языка, коммуникативными качествами речи, паралингвистическими факторами.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Культура речи педагога» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 8 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для формирования компетенций), для последующего изучения дисциплин филологической направленности.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Культура речи педагога» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Психология;
- Русский язык и культура речи;
- Психология творчества.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Культура речи педагога» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Педагогика;
- Педагогическая практика;
- Преддипломная практика;

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культура речи педагога», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<b>ОК-4. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><i>Знать:</i> основные языковые и речеведческие понятия курса; признаки культуры речи; типы норм современного русского литературного языка; основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения; типичные ошибки и недочеты в устах;</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства);</p> <p><i>Владеть:</i> языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; грамотной речью, аргументацией, искусством ведения дискуссии.</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой триместр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Лекции	10	10
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>94</b>	<b>94</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Зачет	4	4
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание модулей дисциплины

###### Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи:

Коммуникативный и этический аспект культуры речи. Понятие литературной нормы.

###### Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи:

Норма как базовое понятие культуры речи. Варианты норм. Кодификация. Типы норм современного русского языка (орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексико-стилистические, морфологические, синтаксические). Классификация ошибок и недочетов речи. Система коммуникативных качеств речи.

##### 5.2. Содержание дисциплины: Лекции (10 ч.)

###### Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи (4 ч.)

Тема 1. Коммуникативный и этический аспект культуры речи (2 ч.)

Современное представление о культуре речи. Основные аспекты изучения курса «Культура речи» - нормативный, коммуникативный, этический. Базовая культура личности. Речевая культура общества и личности. Критерии оценки культуры речи. Качества и достоинства речи. Уровни речевой культуры. Типы речевой культуры. Этические и коммуникативные нормы. Общение и коммуникация. Виды общения. Соотношение понятий язык – речь. Понятие речевой деятельности: виды, этапы. Виды и функции невербальных средств. Стили речи. Стилистический анализ текста. Публичная речь и ее особенности. Жанры устной и письменной речи.

Тема 2. Соотношение понятий язык – речь. Понятие речевой деятельности: виды, этапы. Виды и функции невербальных средств. Стили речи. Стилистический анализ текста.

Публичная речь и ее особенности. Жанры устной и письменной речи. (2 ч.)

Соотношение понятий язык – речь. Понятие речевой деятельности: виды, этапы. Виды и функции невербальных средств. Стили речи. Стилистический анализ текста. Публичная речь и ее особенности. Жанры устной и письменной речи.

### **Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи (6 ч.)**

Тема 3. Норма как базовое понятие культуры речи. Варианты норм. Кодификация. (2 ч.)

Норма как базовое понятие культуры речи. Варианты норм. Кодификация.

Тема 4. Типы норм современного русского языка (орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексико-стилистические, морфологические, синтаксические). Классификация ошибок и недочетов речи. (2 ч.)

Типы норм современного русского языка (орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексико-стилистические, морфологические, синтаксические). Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 5. Система коммуникативных качеств речи. (2 ч.)

Система коммуникативных качеств речи.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Восьмой триместр (94 ч.)**

#### **Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи (47 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте электронную презентацию на тему: «Речевая агрессия и ее виды.

#### **Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи (47 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи

- Из СМИ, речи преподавателей и сокурсников выпишите речевые ошибки и недочеты, проанализируйте и исправьте их.

1. Законспектируйте 2-3 классификации ошибок и недочетов речи.

1. Законспектируйте статью Л.П. Крысина: «Современная литературная норма и ее кодификация» - «Русский язык в школе», № 1, 2002, с. 82-87.

## **7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## **8. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

### **8.1. Компетенции и этапы формирования**

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, триместр	Форма контроля	Модули ( разделы) дисциплины
ОК-4	3 курс, Восьмой триместр	Зачет	Модуль 1: Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи.
ОК-4	3 курс, Восьмой триместр	Зачет	Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Иностранный язык, Культура речи педагога, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Русский язык и культура речи, Формирование речевой культуры школьников, Язык и культура мордовского народа.

### **8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; закономерности историко-литературного процесса XVIII века, периодичность его развития, биографии крупнейших представителей отечественной литературы этого периода, содержание литературных произведений, а также их критические и научные интерпретации; Демонстрирует умение объяснять взаимосвязь событий, характера и поступков героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; Владеет литературоведческой терминологией, способностью к анализу художественных произведений XVIII века. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

### **83. Вопросы, задания текущего контроля**

Модуль 1: Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. дайте характеристику современного состояния культуры речи общества

Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. приведите классификацию ошибок речи

### **84. Вопросы промежуточной аттестации Восьмой триместр (Зачет, ОК-4)**

1. Раскройте понятие «культура речи». Охарактеризуйте основные аспекты культуры речи педагога.

2. Как Вы понимаете термин «культура», охарактеризуйте формы и виды культуры. Раскройте взаимосвязь понятий культура – речевая культура общества – речевая культура человека.

3. Охарактеризуйте понятие «культура». Какое место занимает здесь понятие «речевая культура»?

4. Как с видами культуры связаны такие ее функции как «социализация, т. е. усвоение обязательного минимума культуры общества, и инкультуризация, т. е. приобщение к культурному наследию и усвоению элементов других культур» (В. Г. Костомаров)?

5. Что такое базовая культура личности? Определите свой базовый уровень культуры. Наметьте направления, способствующие его повышению.

6. Раскройте понятие общение, расскажите о функциях и видах общения. Каково различие между общением и коммуникацией?

7. Выявите сходства и различия понятий язык – речь. Охарактеризуйте речевую деятельность и ее виды в процессе профессиональной деятельности педагога

8. Охарактеризуйте понятие «норма» как базовое для дисциплины «Культура речи». Используя словари, охарактеризуйте понятия «кодификация» и «вариативность норм».

9. Приведите известные вам типологии норм современного русского языка и классификации ошибок и недочетов речи.

10. Выделите роль этических и коммуникативных норм в процессе речевого общения.

11. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи. Каким образом они проявляют себя в деятельности педагога?

12. Раскройте содержание понятия речевой ситуации. Проведите анализ предложенных РС.

13. Покажите на конкретных примерах варианты норм русского языка. В чем причины сменяемости литературных норм?

### **85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала,

умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная литература**

1. Кочеткова, Т. И. Современный русский литературный язык. Обобщающий курс [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. И. Кочеткова, Т. А. Чеботникова, И. А. Шевякова. – Сетевой педагогический университет, 2014. – 72 с. – Текст : электронный // ЭБС Лань [сайт]. – URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=74443](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=74443)

2. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – Москва : Юнити, 2015. – 351 с. : ил., схем. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02093-8. – Текст : электронный. **Дополнительная литература**

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс] : учеб.-практич. пособие / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2012. – Текст : электронный – URL: <http://www.biblioclub.ru>

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс] : учеб.-практич. пособие / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2012. – Текст : электронный – URL: <http://www.biblioclub.ru>

## **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://grammar.ru/> - Культура письменной речи. Русский язык и литература
2. <http://gramota.ru/> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

## **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

– составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ .

### **12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

*Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, проектор, интерактивная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно–образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно–образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями